

المَّ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ الل

عكدان كا بنوت عليه ظن كم سنجاب وس يونوا بياركاسي فلسف عيس فذم مارت ے کروڑ یا بندگان ضرا آسانی بركتين يا عطرين اورحى يرضيك عيك علنت منهار ظل الدمعرات المدي ورجة لك رمن على بين اور مهيند بيني من اورجن اسك ورجد كي تعبون كوسوجي ادر جلدی سے فلسنی لوگون سے و حوندا اورد إيا وهسب مرات ان ايان وارتده كويرى الا الى الى الى الدائس المعيى برحكراس من بعون تارك وربدتك ين من المعنى ك كا ون عن الكو منین سنا دور مذاص کی آمکید مے و کھا اور مجى اس كے ول مين گذرا لين اس كے مقابله برختك فلاسفرون كاجبونا أورسون فلسفدجس برآن كلك توتعليم يافة بوك فرنفية مورج من اورجى كل برنا ع كى بخری ۔ ابت سے مادہ لوون کوبراد كرويا ب بات ير عدمناكسكى اصل يا مراع كا قطى طور برنسيل مد موط ف ادرعلى اس كا الخشات تدموما ك بي اسكر

رامون برعليه اوررجان وكمفكر بحسن طن مول المياب الناب كالم اعان عادري ایان پر دیومن اتی کا در واره کمان سے الدرونيا وأحربت ببن سعادتين عاصيل موتی من رحب کوئی شک شده ایمان مرام فدم ماراب اورجروما اور فاز اور فر اورنظرے اپنی حالت علی من نرقی جات ے نوخد انفالے عوداس كا منولى موكراور آب اس كا ما يف كروكر ورجد ايان عدوم مين البعتين كم أس كونها وينام كريد سب كيد بعدا سفاست ومحامرات ورياضات وتركيد والقعفيانس ماست يبل بنين اور جو شخص پہلے ہی تمام جرائیات کی بھی معفائی كرنا جاميا إور فيل الرصفاي اب بدفقا اور بدا عال كوكسي حالت بين عبور ناسين جاستا وہ اس نواب اور اس راہ کے اے ے عروم ہے کیو کر ایان اسی صراک ایا ے سب کے وہ امور جنگو مانا کیا ہے کسی قدر برده والعب مين بين يبني البيي السي من بوا على كم عفلى بنوت نے ان براحاطه يًا م بنين كيا اور ندكسي تنفي طود بروه نطرات

المان بالعرب عيمة

ما راجا ب كر عد انعا الدعالم مازات اور دیجرامورمیدر اورمعاد کے انتین فلسفيون كاطريق النسياء عليم السلام مے طریعے سے سے ماون کے طريق كا اصل اعظم بيا بي كدايان كا تواب ت مزت اور بارور مو کا کوسی کی بالون كو عيب يى مورت مين فنول كا جائے اور ظاہر ی حواس کی تھالی تھی شہا و بنن باول کل مندسید کے بھنی اوری الموت طلب مذ محے جا مین کیو کومت و کال مدار تواب اور استفاق قرب و نوصل آئی کا نفرے برہے اور نفوے كى صيفت وي صن ايد الدركاب جو افراط ا منرتفندون اور لي جوات الخارون اورمرمر جزئ كى موشكا فى -اسيان بجانات اورصرت ودراندستي كروس الجب داوى سياق كا دوسرى

تقيف الصلوة

مرسترسه و الما الم عبد من وخطب المراحة المراح

سنی ہے۔ امبیدے کراکن بیمار دیون کے لئے بیمار دیون کے لئے معیدتات معیدتات

أَثَلُ مَا أَوْتِى إلَيْكَ مِرَ الْكِيْنِ وَالْكِيْنِ وَالْكِيْنِ وَالْكِيْنِ وَالْكِيْنِ وَالْكِيْنِ وَالْكِيْنِ وَالْكِيْنِ وَالْكِيْنِ وَالْكِيْنِ وَالْكُونِ وَاللَّهُ وَاللَّلَّا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

چری وقت بهت تقور اب اور خطبه کولیا کرنا عائز بین سے داس ایک

الكرنا بجاب مرجودوسرے ورص ے فلاسفر میں انفون سے بوٹون کے مسطعن سے اعربینہ کرکے اپی فلاسفری کا صولون کو یکر ترم کردیاہے اور قوم کے خوف اور ممسون کی سشرم صدا اورعالم جزا أوره وسرى كني ألي كوظني طور يرات المركر بين مين ميكن بي سعط ورمد سے فلاسفران کوسیست مالائق اورم من اورعني الطبع اوربزول اوراني سوسائع کے برنام کنندہ خال کرتے میں كيونكر الحفوان لن طل سفرمون كا ويوى توكيا لين اصول فلسفه برسياك عن سط كانتا بنن عط اس الا اول ورجدك الاسعراس بات سے عادر کھے بین کان انصون كو فلاسمزك باعرت لفظت مخاطب یا موسوم کیا صائے کیونگرانوں نے کہ کی تو ملسفہ کے طریقہ برقدم الا اور کھر عام تو کون کی ما مت لعنت ور کر بنیوان کے عفاید میں بھی (جوملسفیو کے منظار کے موافق فلی اور لفتنی والرس سے تابت میں موسکتے اوالک آڑا می اس سے یہ دوک آگئی نظرمین يم حكم من حنيني فلا سعر بين يان مكن على قرین قیاس سے اور اسیدی جاتی ہے کہ مبسر جيد اكميسوت وس نظى اوليقتى اور بنابت واشكاب توت معلى طلب كرے كانے مستدرور مو تباروكون کے دومین آتا جا سے کا ویسی ویسی وولسرين بواتي روكي بين اك خالات سے وہ سب من جا بین کے اورعفا يد اور اعال بن بورى بورى مطابعت اے برے معابون سے كرىين كے ت وہ شلاى اور ظلى فى دوكا یان دیا کے برا دکرسے کے لئے ایک ای مورسی کے اور اگر آمیدہ درست مين فلسف عد ترى كى نووه بجا وال ك مال كے فلسفيون كى طرح يرسوال مرين كرار وكب يا شاطين كريزين لامين وكعلاؤ ياسط ورجد كم سوالات كرين مع كدار خدا اور اس كى تدرين محميرين توسين فابرفاير باوربط اساب و كعلائ اور اكرر وجين بعد معار

براز ما ما بين يا سے كو يا صرامو يا كولى اور خرسوان من سے اعلی در صرے اور كاس فلاستفر جينون سية ان اصولون كاست بابندی اختیاری علی انخون سے ابنا مام محققين ركها جيكا وومسرا امورسه عي ان كالر الاسفرون كابريابندى اسباصول تديمها يد مرس را المحك يوك خدائم كا وجود فطسى طورير بدر بعدعقل تابت سن سوسكا اوريذ بمسف اس توجشم وو ويكا وس سے اسے خدا کا مانا اکس اورمطنون اورست کا مان لیا ہے جواصول متقررہ فلسفدے بھی مجیدہے سواتھون سے سلے ہی خدا نقائے کو درمیان سے اڑایا . بيم و شون كايون منصله كاكه بير عبى حداية ، ی طرح نظر سین آئے جاریہ میں درمیان سے اُسا و - بھردویون کی طرف متوج ہو اور ندراسے ظاہر کی کہم کوئی بھوت قابل ا طیبان اس بات برمین و یکنے کر تعد مرے کے دوج یاتی روجاتی ہے ۔ کوئی روح نظرة في ہے اور مذ والين آكر جمد ابنا فقد نا لىب بكرسب روجين نفارت بان کے بعد خدا اور قرمتنون کی طرح ہے اثر وہے نشان بین سوان کا بھی وجود بانا خلاف دليل وبر ان عدد وناب میسلون کے بعد ان کی نظر عینی و کالیت تنرعيه كى منتفتت اور طال وحرام كافرق اصول فلسف كالمحنث مخالعت بماس اخون سے مات مات این برا سے ظایر کردی که بان اور مین اور جوروین فرق کرنا یا اور چیزون بین سے یا توت مزرطيى بعص چېرون كو حرام سجولسنا يرسب بنادى التين بن جير كوشى كلسعى وليل قائم بنين موسكني- اسي طرع الحون سے یہ میں بان کیا کہ نگا رہے میں کوئی شا عقلی تاست بہین موتی بکداس مین طبی قرا فد کے رو سے مذا تربین اسی طرحان فلاسعزون کے اور بھی مساکی بن اور خا ان کے مذہب کا یہی ہے کہ وہ بجز و لائل فطعه عمله کے کسی جبر کو بین اے اور ان ی فلسطیان کا د بین کولدی بی کوی بد على موسية كاس بن كوس طبي مزريا ونبوى بدانظامى منصور يذ بوين كماركا

مین جو کید کبون کا میت مختصر کبون گا۔ یہ آبیت سینے عنوصگا اس سے برحی ہے کر آواب نیاز کے متعلق حید یا بین جوریرک ول بین مین آب کو سنا وین۔

مین و پیکنا مون که بر محلس اور ور مارے کے اور اعد اور آواب توت بين اوركوسي شفض جو اس محلس اور دريار مين جانا جا سي اس كوان أواب كى رعا اور محبداست فازم طور يركرن يرمنى ے اگروں برواہ درسے یا کوی فروکدا كرسے نووه وليل موجا مات -مجد کیا ہے و اسد کریم کاالف در ارب يس حب فاز كے لئے متحد من جا و تو يعتب القياء ل كى بعيرت اورميان كسائفه اعنفا دركموك مداك حسور جائے من اور تازیک ارکان منام ركورع- سيود - قويم- ملسه- وعرف سب كرسب آواب الصلوق بن يب الركوني أوعى الن أواب اور فرا عدى اس طرح بدرمایت دارے بسیاکہ اس عظیم الشان محلی کے یاتی یا ا توامد كے مرت كرے والے مفان ك وزایا ہے تو وہ تو یا محلس کی توبین کے جرم كا فرحب محتاب ا ور صر ور مرود ذليل موكا من سلادن ي مالتيرب الك ليى نكاه كرتا مون توبيرے والىن اكب وروا كفتاب كالحون المسنون م نفون سنون او کار کو عود کر فودن وظالف اورا وراوممزر كرائي دن-اوراً ن من سيان كم منهك موسي من ک والفن کی کا آوری کے جوڑوی ہے بات یہ ہے کرحب کسی وقع کے بڑے وال آئے من واس کی وبان کی مالی من ادر برائيان ان كى جكدة ماتى من يسلانون ک برسمنی سے ایسے صوفی اور معتابد مشارع بيدا موسى جمنون عدا ور اس کے برگز بدہ رسول ملیالصلوۃ واسل کے وابودہ کی ہے واو مذکر سے من عذالفنو وظالف تراس كند- اوروه وريم السرنفا مے کی مرمنی اورجومز ل مقسود کم بنجامے کے ورسط ایک بیدی ماہ اور الإبكارمدن كاكام وتنافقا حرك سافة

و محما مون اور اعتراف كرنا يرتاب که مندای طرح اس الشان کا مل کی کنتگ مجى سيميا محال ہے - نواب عور كروكي رسول العد صلى العد عليد وسلم لي حيون كى طرح کوئی فاص مزب بین دست نے بين ريخ اور كوئي شغل ندمت ك آب كا عام وظيف صرف عازيقا ا وريون تواتب كى رندى كا اكميت لمحصى ايما يد یا دُھے جو ذکر اسداور و ظبیدے خالیم آب كارزه كبرينا جي ذكراسدتها-آيكا بویون کے ساتھ معاشرت کرنا بھی ذکر استرعقا - آب کا مہاون کے ساتھ کشاوہ مِشَان سے مِین آنا ذکر اسد عقا اور انکی مهان مواری عبی ذکراندسی مفاعران آب كا برمن برحركت وسكون ذكراديقا آب کی مفترس اورمطر دندگی سے مون مے سے ایک سلی دینو والا سی فاہے کحب وہ برسل خدامین موکر کرنا ہے و ووس کےس ذکراسسی موتے من کان کوئی ہو ہے والاسو ہے اور میديوں !! - Sise

جب كزست كون اكف اسلامی مدایدن دی درا- تو برارون براروظالعت اور انارون اناد ورونے نے لمیار کے گئے۔ جشیون سے اسے ور و وظالف الل سبرورو میون اورنقشند اون سے الگ امرقادربون سے الک مؤز کے اور بروه فالوادون سے ان کے سوابو قودہ طوفان باداس كالجدشاري بين اهد اناراستفار اورفضا برکے اور بڑون ے نامون کے مذاکے ذکر کی عگر قیام الروسة -- چوكديد يا من يا وطوه وال مدات سنقع اور منا من موكرية مح وخلاق اور عا دات کی ندمی من وه قطعا كوى الزبداد كرك بوخداتاك فرموه و افت موافق مزب اور وظالف ے کرکے و کھلایا ۔ توم کا جالت ان طرح يروى وه بخدور يا نكل الك فاي امرے میں کا اس کے کی مرودت اور ماحث منين - گران وظالف اور اوراوے کیون اور کی اس سے کہ

بزارون بزار برگره بدگان این کی شاون موجود عفين أسے محدد ويا - باك اسلام ے کہی ہالیتدائیں کا کوئی سخن ونیاکے تمام مزوری اورعظم الشان كامون سے كناره كشى كركے مرف جيبے ای نے کر بچھارے ۔ یا دی کا مل صلی السد عليد وسلم سع اسي ياك أ سكواى ینی عل در آند سے اور صحابہ کرام رضی السرعيم المعين اسي منو تراس و كما ويا سے كر ورابين السان كى بن-ان كوميدان جلب بين و ميد والالميى خال عى منين كرسكن عفاك يد يوك معدون من خفع و خفوع اور بورے بناہے فادین فرسط مون کے اور اس وقت السے سنزن برن کے کا دو و ون تر سالے ا فرانا زمین ان کو م بھے وال بنین کید سکتا مفاکریدا ہے بنے زن اور بیادر موسكة بن جي وه مع اوركاي لوك رفت خلب ا ورسوز وكدا د ك منا دال سے کیا وافغت مہون سے۔ وَمِن وه نوگ برگام من مستنداور موشار القي اورج كمدكرك ول عاورضا كے ہے كرتے تھے ، س بے كريوكا النان كي فطرت من مركوز اور النائيت کی فائن من وہ سب کے سب ایک مومن اورمسلمان کوکرے چامین مین شرطبہ ہے کہ خدامین مو کرکرے رحل العدصلى العدعليه وسلم كى ياك زندكى ير ایک گری گاه کرو اوار دیگو که آپ کو كالحدر الراع عن برے بن اور العدر كے ساعقہ اور ایان كى بھیرت كے ساختہ کتا مون کرھنے جب رسول الس صلى الله على ك يك نشك ير عوز كى سے اور بررو ذكر كا جان کیو کرحب قرآن سرسی کی ایک ای بي يرمنا تون توسول اللهممل المله عليد وسلم ك حيق لاف يرك ساسے ہوا تی ہداور آپ کی زندگی

کے واحقات کا ایک تعشد سرے مل

عاے کی جاتا ہے اور مین آپکر

اسان وع بن عدا سے قدوں کھے

ا كمي عظيم الشان اور كال ابنان اوركية

ان مے ساخد کوشی رند و سنیا وست ا ورتعید کی ولیل موجود بدختی ان کی علست غاتی تبای ت راوو حت و لعض اور و کار ا عراص بینان کے معصور متی - یہ بات مرف کا ب الله مين ي سے كد اس كى برات تركية فلب اور لقنعند روح كي سے مول ہے اور ہم روالو ہے کے ساخد برمتم کے ولایل موجد -عقلی شہاد اوربرزانم من خرب کے دندہ سواہد سا عقد ہوسے میں ۔ ان وظا نعت کو ماہو نے اعرامی کی مج کی سے سریر اتھا ول كرستند نافابل على يوجد سميا سنة اورزم وعادت سے شعائے دے سی وجے كرنبان در شان خياسون اور تعض عميى بركاربون اور تعين اعال خلات يترب معقرت محنوط ماره سك ماوران وقل کے ساتھ ولائل من کے موسے کے باعث ے سرح مسدے آن کو اعقاد عے۔ مر فران کریم کی حالت اس کے خال بالاراع برمارك ما عد علت موص اورمدال دي سے جا کداسي فان كالسبت مراياب (فقر الصالوة عاد كوتام كريون وان الصّلوة اس بین فا مرہ اور حکمت یہ ہے کہ بر س بداور ر قول مے سے بھالتی ہے۔ میں این کتا ہوں کہ ایسے

ا ورصداکے رویرواب متامعان طوربراب مے کا آیات معیاں ہم تری عیادت كرتي مين مار ساورال وافعال يرابى ملاى وكال فابركرت بن-برمن یہ سے مند فادی اسان کواک برسع المراكروي الد كفتى امور ای طرح کی توارداردات سے برے مبير تاه مال كو أميد ولادى بي كان انشاءالله اسي معقبوه كو يالون كا برال ناز کال در بدی فروش اور تواین اور تام قوى كا كراويا مكانى ب اوراسى واتى ما ميت كديفس ك حديات واشقالا الاناكردى ب در برااصفاد ب كاس ومت كم النان ما متناو مهن موسل سب یک وه ا بے جوش نفس سے اس طرع ير ايرد 7 مادے سے ساسانى عمل سے کا آیا ہے۔ اور و و اکا دی مرے کو قرب جانا ہے وورو س عطیک ساسے کھڑا ہوے کا بیتی رکھناہے اس کو ہو کہ م محمر ی جمعی ظر اور مجبی عصر کی خازین خدا کے صور مامز موایدی مزور بے کہ اے اعال اور اقوال من خوت خد اكو مد نظر ر كے اورس ك المي عام در يارمن حاس والا اسيخ كيرون كوكوبرمين لت بيت كرمے بين ما ما اوراليسي اواكو هي روا من ركعنا بوواب ملس کے خلافت ہو نوعیراس فنی ور مار من ما صر موے والا کیو بحر اپنی كسى اواكوكريراور برناباے كاجرات كرسكن ب

مولانامها حب کے اس اعدلال کا مل میں کردیا ہے جو اکثر ہوگ ۔

کا مل میں کردیا ہے جو اکثر ہوگ ۔

کر ماری ناز فبول موسی ہے ہ مرچنر اگر ہوت ہے اگر مول ہے المرین کے اس میں کر الم میں ہے ہ مرچنر المد میں ہے ہ مرچنر المد اللہ میں المد اللہ میں المد اللہ میں المد اللہ میں المد اللہ اللہ میں المد اللہ اللہ میں المد اللہ اللہ میں المد اللہ اللہ میں مرتز رہا۔ اگرفاز پڑھے ہے یہ یہ اللہ الدی کو میں اللہ اللہ کی کہ کاری وجد الموال می کو میں اللہ الدی کو میں اللہ اللہ کی کہ کاری وجد الموال می کو میں اللہ الدی کو میں اللہ اللہ کی کہ کاری وجد الموال می کو کہ کاری وجد الموال می کو کہ کے اللہ کی کہ کاری وجد الموال میں کہ کہ کو کی کو کہ کاری کی کہ کو کی کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کاری کو کہ کو کہ کو کہ کاری کو کہ کاری کو کہ کاری کو کہ کاری کے کہ کاری کو کہ کاری کو کہ کاری کو کہ کو کہ کاری کو کہ کاری کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کاری کی کہ کو کہ کی کہ کو کہ کاری کو کہ کے کہ کو کے کہ کو کہ کو

ومن يه برا يم ب دور كمي خطان كري وال وطيفرسه يوانسان كومنعم عليد كروة ك بناديا استاورس كيوب الاورسيم كى تا كلمون راستيازون سين شهاوت وي تازون كو درست كرو- اورسي خنوع الد خنوع بيداكرداورجائ كادونك رماء ان كالخزن بايا مادے۔ طاف ستت ہے یہ بات کر نا زون کو جاد حلد ختر رابا ماوس اور بيرا وو كعند ك وماك النه الحفاكر مصربان اس كى اليرى مثال ب كراكب سخض حبتك الوشاء كي صفيد من ريا اوريوص معرف كا بورا موقع بى ال ا ور هد حشرت كلطان مے روشم کی در تواست اور تواسل کے بیان کرے کی اجازت بھی دیدی تنی کروان الويدفست حب را اورجب بابرايا تو الكا وانت كال كر ما يحي اورر وغ وهو يس فازون من وعامن ما يكو بجود بين قبوليت كااكب وفئت مؤلات قالوان مذت سے یہ امر نامت کردیا ہے کہ رفعل کے لئے ایک وفت کے وعلم موسیقی کے البرسلات من كدراكون كى تا يترات كالخ اوقات من اسى طرح برنفیات البدك سے اوقات بن - حب امسان بوری عجز اورنیاد شری کے ساتھ عدہ مین اور

مكنون المائم أرغر الزمان ملنون المائم أرغر الزمان بسيام المارمن الرمن

محذوى كرى الويم بيرمياس على شاه مل ساراسدنقاسے - انسلام ملکم ورج اس وركان - بعديدا يه عاجزية وعاكرتاب ك منذاوندكريم البين صنل وكرم سائفذوك ی عرمن برکت سے دیا وہ تراس ات كريم را منى موحاد العيامات مراكب سعادت اس کی رمناے ماصل موتی ہے دیا بن جو بھے۔ انسان رسوم کے طور پر کرتا ہ و و کھے جر سن سے کو کھے فالصارف البيك ماصل كرك كي النه مدنى فذم سے کیا جاتا ہے وہ على صلح ہے یس کی اسان کو مزورت ہے علیائے روى سن ب عداوند كرم على ال ے رامی موطانا ہے اوروا ا مدست ما صل مو تا ہے گرجی طرح طراب کے آخری کیونے من نشہرا ہے اسی طرح علی صالح کے برکا ت اس کے آجری جزین می موتے بن بوشفض آحر السنجاب اوراس صالح كواب كال كرينجانا م وه ان رکات سے متنع مرجا آ ہے لین وتعص ور سیان سے بی علی صالح کو جعور دناب اوراس كواسط كال مطلوب كس سنن فينجا ما وه ال بركات ے وروں کے بی دم ہے ک النزوك با وجوداس العركم كمريد على صالح بجالات بن عرب كات أن اعال كى الى من عايان منى موى - كيوكرحب تك كوى ميوه فام سے وه بخت اور رسيده ميوه كى لذك منن محنى سكة س بركتن كال مين من اور عاناما مين كوسى بركت سنن بكراسا اوقات ا فص العن الشان كا بيعلا حال سيدس برنزموجا باست اور ان بو گون من جا المست وخسر الدينا والاحرة من سوعيقي طورير على مهانع اس على كو

سينعان رين الاعلى بهاب خد ای الوسیت آی مرالیتی مهاور ای وانبت عبودست اور ربوست سے طر الكيب ييز بيدامونى ب جوموس يا النا كى علت فالىب اوريبى عاد كا حقيقية ہے یں بہرے مزرو ماد رکھو کرائے ی دعا خواه وه ایس می یا تشمیر سائے ہی کیون یہ موسنون سے بعد نازمین منابت عجزونازے ماگی خدا بر الريم م معوضا اور ادان ب ووالشان جي کي دوح ان دعاول مين لذت سنين ياتي اور را مون لذت طلب كرتاب مرے و و و كھا ہى اور حکیا ہے کہ اسد تعالے خار کے این کی وعاؤن کے وقت و اعی کے قریب موطانات أخرين البات اي دوستون كوكسني جامنا مون اكراد فعوكها كياب اور ديماجاتاب كر آواب ناد کی رعایت بنین کی جاتی خو خان برده سطح بن وه اس قدر طدمسجد سے سکلنے کی كوشش كرية بن كراو إحب تك مكل منها وین ان کو در سے کے عیب ان پراوٹ ما بہتے۔ بعض بوارمون سے بھے عی اور برے محذوم مولوی موز الدن ماحب سے میں تکا بت ک ہے۔ ک اكثروفعه الساوهكا الخاب كاناز يرص وا سے کو اسے مرکزے انتا ویا جا تاہے ترجائ مو کام مارک خدا کراستاد ی مین می ہے۔ درسی میسے تعير- منسلااء على الناس مؤ - خدا اوراش کا رسول نے برگو اور الريم فا بل گرفت جان ر سين بو نوييم مؤسي سن والے كون مون مي سوچ! اور این کروریون کے لیے ما سے مدوجامو نے مدانقا ہے جب اورات و یک داش کے راح مارک اسان کے نقش قدم پرمیان اور بوگ بول ا عنن كران كا م فول ومنسل الداوران م رسول علياهنوة وإسلام كالمواق المحالية نازنان الم

الاجانات كرورك فسرك فنادت محفوظ ره كراسية كال كو يبويخ جا سے " اور اسب كان كسى على صالح كاليموي اس ات يرم وف ب ك عامل ك اليي منت مالے مو کوس من بحر من راو بنت بجالا سے و کوئ اور غرص منی ندمودین وف اس کے ول بین بہمو کہ وہ ا ہے رب کی اما مت كے لئے بيداكياكيا ہے اوركو اطاعت بمالا سے ير تواب ترتب مواقدان مترت موا ودكواس كا نتيراً رام وراحت عوما نكست اور عقوست مولكن بيرمال وه اسين مالك كى اطاعبت مين رسي كاكيوكم وه مده اے بس بوسف اس اصول برصا ی عیادت کرنا ہے دواس داہ کی آ فات ے اس بن سے دور اسسے کاس پرفضنل معولین اسے یہ لازم ہے کاکسی أميدي بناوية ركع اوراطاعت اور عبودست كو المي حق ربوبيت كاسم كرج برحال اواكرناب اورسركرى فدست مین گارسے اور این کا سکداری اورخدمت كو كمد بيريد مع اورمولى كريم يراحان خال ما كرے ونيامزرع آخرت ے اور فاوغ باشی کر حب نہیں وہی وك مادك من كرجود ن رات ابنو دور ے اج عام اخلاص ے اسے تام بھا ت رمناے موے مامل را جامتے بن ٨٩ و ودى معدد و مطابق ١٩ رسم الله

ر ول المالية المالية

المن الورالالم

یہ جار الہام ہو ذیل بین ورج کے جائے ہے ہن مار ستہ سف اور خوالوں مورے کے مورے کا مورے کے مورے کا مورے کے مورے کا مورے کی افاہ کی سے کو اگر دیتے ہوں ایک عظیما میں افاعت اور فیان کی گفیر دیتے ہوں ہوں کی مورے کے مورے بھی ہے کہ جس وفت یہ الہام کی درا ہو مومون کا موجب مورے کی درا ہو مومون کی کی درا ہو کی درا ہو مومون کی درا ہو کی درا ہو

الهام بيني كلام التي وصرت اقدى اير نادل ما يه سه

كروب ومواليها وافتر مواكف توده حزت مع عليدالسلام كي بيدا سوے کا دفت مقا۔ ور اصل سیوی سناب عشارے واسال معد شروع مر اتفا - بيني ميكويم عيسوى ٠١٠ وان سال قرار ويت من وه درمل ابتدائ سال ہے۔ اہل مبود کے صا کے مطابق وصرت کی پیدائیں سيد) حب ايسا واقع مر اتفا- نوان وقت كرستن عى بهاداج سے حتم لياتها بوی فقراس ایت برامرار کرتے بن كاستفايه من توكس الكي نياجم وهارد الم موكدون بر مظر الى بولا - اور خاق اسد کے لیے وہی جرکے کا جربيوع يع سي دفت من الاعقا- ابل توم اس بات کے قابل سن کے ۔ 19 مال کے دفقہ کے ابعد بميشرز من براكيب ابها أومي يدا موتاربات - بوزبن برسے المه كاساكام كريا ب وه ابل وياكو ياك تن دندی ی طرف بری دیا ب اور وه یاک علوم جومد بون ورت جندلوگون کے سینون کے محدود سے سے ۔ اس کے در لیے توم محلوقات كوعطاك مات بن-(مم نوگون کو جو ا کمیسار و حالی ربیارم یا د باره و ای منع انفاظ مین بون لهو که مسیم مو جود کی مزورت كومحلف بهلودان سے عموس كرنے س يه و المحرى سانا با سيني ك الما والأسيح الي جن لي عند کی آنگھین مون دیکھے اور جی کے

ببیون اورمرساون کو اورنیم اوگون
کو بوان کے منجب نین برگزها صل نه
بر سکتے بکد الا اع و افتام کے اسسال
معنفی رہ جا ہے اور کئی فتلم کی تا بیکات
اور برکا من سماوی اور آبابت رحان
جاناطور برورکسی موذی کی ابتدا سے
وا بست ہے بردہ انحفا میں بھیی رہنی
وا بست ہے بردہ انحفا میں بھیی رہنی

مطابق الماني مساجع

نظام می بی بی ایم



عناكافضل ومرم كرنگ مين أنزااس تفدس بر زخمون كريد - على كروم . بدايد كرو كز خون كے خيكارے مين معجزة تابت ہوا- براكيانا المحنون كا سردى سے بعط جانا - كال ك نامى فاصل طبيون كاس كورزايا اوراس الصريم كابنا- جالورون كاكا المينا- عركت

الهام اللي كى بنايران كے داريون سے اس كوطياري الم اللہ كانور - براسے كانور - براسے كانور - براسے كانور -مالك عرب ناكا ين خالص المنتي صبح ألا يق ياك مم صوب مى طيار كرت بين-

